

Pròximament a



*7 de setembre, 11 00h - a 14 00h, PALMA: Escola Ireneu Segarra
Masterclasses 2025 - Eric Hoeprich: *el clarinet i l'època clàssica*

*25 de setembre, 20 30h, SÓLLER: Casal de cultura - Museu de Sóller

*27 de setembre, 21 00h, FORMENTERA: Sa Senieta
Ensemble Tramuntana - *Duel de violins*

*OCTUBRE, Mallorca

Barry Sargent - *J.S.Bach: Integral de Sonates i Partites*

—

T'agradaria tocar de solista amb l'Ensemble Tramuntana?
Apunta't al 6è Concurs de Joves ET!



Inscripcions obertes fins el 5 d'octubre | Més informació a ensembletramuntana.com

ensembletramuntana.com · nitsclassiquesdelatramuntana@gmail.com ·
facebook.com/ensembletramuntana · instagram.com/ensembletramuntana

12è NITS CLÀSSIQUES DE LA TRAMUNTANA
CONCERTS XI i XII

5 SET. 2025
PORT DE SÓLLER

6 SET. 2025
PALMA

Sonates del Rosari
Heinrich Ignaz Franz von Biber

Ensemble Tramuntana

20:30h PORT DE SÓLLER
Parròquia Sant Ramon de Penyafort

20:30h PALMA
Parròquia Santa Teresa de l'Infant Jesús

Venda anticipada a ticketib.com

Entrades: 20€ | Joves (25 anys): 10€
Gratuit per a menors de 12 anys

CONCERTS INTERPRETATS AMB INSTRUMENTS ORIGINALS

Consell de Mallorca
Govern de les Illes Balears
Institut d'estudis balearics
Ajuntament de Sóller
DEYAFOTOGRAFIA

Programa

Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644 - 1704)

Sonates del Rosari per violino en scordatura e basso continuo

I Annuntiatio

Praeludium - Aria i Variacions - Finale

IV Praesentatio

Ciacona

V Inventio in templo

Praeludium - Allamanda - Gigue - Sarabanda i Double

IX Baiulatio crucis

Sonata - Courante i Double I i II - Finale

X Crucifixio et mors

Praeludium - Aria i Variacions

XII Ascensio

Intrada - Aria Tubicinum - Allamanda - Courente i Double

Harmonia artificioso-ariosa, Partia n.III en la major per a dos violins

Pareludium

Allamande

Amener

Balleto

Gigue

Ciacona

Ensemble Tramuntana

Violins	Barry Sargent Mayumi Sargent
Violoncel	Marc Alomar
Clavicèmbal	Pedro Aguiló
Tiorba	Ferran Pisà

A l'estiu del 2014 neix l'**Ensemble Tramuntana** baix la direcció de Barry Sargent, amb la idea d'aprofitar el talent dels músics de les Illes Balears. La Serra de la Tramuntana, patrimoni mundial, ha servit d'inspiració pel nom del conjunt. L'Ensemble Tramuntana varia de formació segons el repertori: conjunts petits de cambra fins a orquestra clàssica amb vents. Interpreten repertori del segle XVII, XVIII i XIX amb instruments històrics i també gaudeixen presentant programes amb repertori del segle XX amb instruments clàssics.

L'Ensemble Tramuntana presenta anualment el festival “Nits Clàssiques de la Tramuntana”, la qual du ja nou edicions. No només presenten concerts a la Serra de la Tramuntana (Valldemossa, Sóller, Pollença, Deià, Andratx, Banyalbufar), sinó també a altres indrets de Mallorca (Algaida, Cala Millor) a més de a Palma: a l'estiu a l'espectacular Claustre de Sant Francesc i a l'hivern a la meravellosa Església Sant Felip Neri.

Han gaudit de tres edicions on l'Ensemble Tramuntana s'ha reunit durant un mes a Deià per oferir un mini festival organitzat per l'Ajuntament de Deià, “Deià Clàssics” (2020 - 2022). Els concerts es van estendre entre el fantàstic amfiteatre a l'aire lliure, a Sa Tanca i a l'espectacular Església de Deià.

Han tengut el privilegi d'acompanyar solistes com el violinista mallorquí Francisco Fullana, la mezzo soprano espanyola Lola Casariego, l'oboïsta català Josep Domènech, el clarinetista americà Eric Hoeprich, el cellista francès Emmanuel Bleuse, el flautista traverso nord-americà-francès Charles Zebley i la soprano belga Sheva Tehoval. Han actuat a Palma dins el cicle “Solleric d'Estiu” al Casal Solleric, al Claustre de Sant Francesc baix el “Cicle de Capvespres Musicals Iniciatives XXI” i al Castell Bellver. Fora de Mallorca han actuat al Festival BBVA de Música religiosa a Vic (Catalunya) i a la Fortalesa de la Mola (Menorca).

Organitzen a més cada any d'ençà de 2020 un concurs per a joves músics amb un premi molt especial: tocar de solista amb l'Ensemble Tramuntana. Les primeres tres edicions han rebut molt d'entusiasme, tant de part dels joves estudiants de la música com del públic.